

Huertas rep l'Ofici de Periodista

La Junta de Govern del Col·legi de Periodistes va premiar la trajectòria periodística de Josep Maria Huertas Claveria i li va atorgar l'Ofici de Periodista de 2004. L'acte tingué lloc el 16 de febrer a la seu col·legial.

Joan Brunet i Mauri, degà, i Santiago Ramentol, periodista, van precedir les paraules de Huertas, que va esmentar algunes qualitats necessàries per als periodistes del futur: "curiositat, humilitat, ganes de treballar, bona ploma i tenir la gràcia dels déus." Es va referir a les experiències de 40 anys de professió on va conèixer "els límits del que pots dir o no pots dir", l'exigència de no trair mai les fonts d'informació, "un principi sagrat", la sort de treballar en equip "un privilegi que he tingut", "conèixer cada dia més coses" i "mai copiar sense citar i firmar les fotos que acompanyen una informació." Segons ell les "temptacions" que cal defugir són deixar-se afalagar, preferir fer taula a fer carrer, no caure en la rutina o en el cinisme".

Debat sobre el dret de rectificació

La Comissió de Gabinet de Comunicació del Col·legi va organitzar el 16 de febrer un debat obert sobre el dret de rectificació. Hi van intervenir, Marc Carrillo, professor de Dret Constitucional de la Universitat Pompeu Fabra; José Antonio Sorolla, director adjunt d'*El Periódico de Catalunya*; Jordi Martí, director d'Informatius de Ràdio Barcelona i Jaume Masdeu, director d'Informatius de Televisió de Catalunya. Va moderar el debat Antonio Traveria, president de la Comissió de Gabinet del Col·legi.

El debat va contemplar la possibilitat d'errar en qualsevol activitat que realitzen les persones. Encara que "errar és humà", també és una obligació rectificar amb diligència quan s'ha produït l'error i s'ha demostrat que les opinions o informacions poder ser falses i susceptibles d'arribar als tribunals. "Rectificar amb diligència i, si cal, disculpar-se," és també un dels punts del Codi deontològic del Col·legi de Periodistes amb què tots els ponents hi van estar d'acord.



Ignasi Rodríguez

Un moment de la presentació de l'acte.

Homenatge al dibuixant Perich

Del 7 de febrer al 8 de març es va celebrar a la seu del Col·legi una mostra d'homenatge al dibuixant i humorista Jaume Perich. Es complien deu anys de la seva mort ocorreguda sobtadament l'1 de febrer de 1995 quan comptava 53 anys d'edat i tot just acabava de presentar al mateix Col·legi de Periodistes una exposició de dibuixos, que el Col·legi ha volgut recuperar com un homenatge al seu treball.

En l'acte de presentació hi van ser presents Ana, la vídua de Perich, així com la seva filla Raquel. Van parlar de la identitat de Jaume Perich, l'humorista gràfic Alfons López i la filla de Perich. Alfons López va destacar que Jaume Perich, a més de ser un humorista gràfic va ser un referent progres-

sista, de pensament alternatiu. En aquest sentit, els seus plantejaments i la seva obra encara són vigents. Van formar part d'una generació que lluitava per recuperar les llibertats perdudes amb la Guerra Civil, igual que també ho feien altres dibuixants com foren Máximo, Chumez o Cesc. Pròximament apareixerà una antologia de l'obra de Jaume Perich editada per la revista *El Jueves*, va anunciar Alfons López.

La seva filla Raquel, va recordar una de les frases pronunciades pel seu pare en un temps en què s'iniciava la llibertat d'expressió: "Ahora podemos decir inútil a un gobernante sin que nos pase nada. Al gobernante tampoco." ironitzava El Perich.

Lleida presenta la Guia de la Comunicació

El dia 10 de març de 2005 el president de la Diputació de Lleida, Isidre Gavin, i el president de la demarcació de Lleida del Col·legi, Jesús Riverola, van presentar a la Diputació de Lleida la Guia de la Comunicació de Lleida 2005, editada per la Demarcació de Lleida del Col·legi de Periodistes de Catalunya.

Per primera vegada s'ha editat en paper i en CD-ROM i es podrà consultar per

Internet a la pàgina web de la Diputació de Lleida. S'han editat 1.000 guies amb CD-ROM.

La Guia en qüestió consta de 264 pàgines i en la mateixa es troben dades de mitjans de comunicació, de l'administració, de partits polítics i sindicats, de col·legis i associacions professionals, d'empreses, d'educació i cultura, de religió, d'associacions i entitats, d'esports i de serveis.



Pilar Aymerich va captar amb la seva càmera diferents imatges d'Ovidi Montllor.

Ovidi Montllor, la fera ferotge

Una exposició dedicada al cantant Ovidi Montllor, amb una trentena de fotografies de Pilar Aymerich, es va exposar a la seu del Col·legi de Periodistes des del 30 de març al 30 d'abril. La mostra titulada "La fera ferotge", porta el nom d'una de les seves cançons, i recrea moments de la vida professional del cantant entre 1969 i 1992.

Pilar Aymerich va conèixer l'Ovidi quan ella tornava de Londres d'estudiar fotografia l'any 1968 i el va fotografiar en moltes actuacions i moments de la vida del cantant: Actuació a Horta (1969), fotos per a un reportatge de la Montserrat Roig publicat a *Serra d'Or*, concerts a Sant Andreu (1972), al Parc Güell amb Toti Soler (1973), a la sala Zeleste (1973), a Castelldefels (1979), amb Pi de

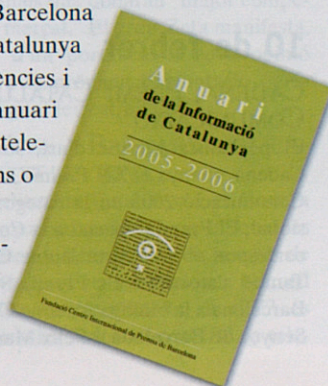
la Serra (1985), amb amics per il·lustrar la cançó "La samarreta" i en una sessió de treball, el 1992. Imatges en blanc i negre que rememoren una carrera musical.

A l'acte hi van assistir amics de l'homenatjat, com el cantant Raimon, l'actor Alfred Luchetti, la directora de Catalunya Ràdio, Montserrat Minobis, entre altres. Ovidi Montllor, natural d'Alcoi, va morir de càncer fa una dècada. Amb l'exposició del Col·legi s'han recuperat imatges oblidades i alhora s'han pogut escoltar, en fil musical i mentre es recorre l'exposició, cançons dels seus recitals poètics (Homenatge a Teresa, Sí senyor, Perquè vull, Els amants, Bon viatge i barca nova, La samarreta, El meu poble Alcoi, La fera ferotge, etc).

Anuari de la Informació de Catalunya 2005-2006

La Fundació Centre Internacional de Premsa de Barcelona (CIPB) ha publicat l'Anuari de la Informació de Catalunya 2005-2006, que recull informació sobre els mitjans, agències i gabinets de comunicació existents a Catalunya. L'anuari recull informació útil sobre mitjans escrits, radiofònics, televisius i d'Internet situats a Catalunya i de les delegacions o corresponsalies de mitjans estrangers.

L'anuari conté la composició de les redaccions dels principals mitjans de comunicació catalans, del Col·legi de Periodistes i d'altres aspectes del món de la comunicació.



Suport de Lleida al Manifest de Vallbona

La Junta de Govern de la Demarcació de Lleida del Col·legi de Periodistes, reunida el propassat 3 de febrer va acordar donar el suport a l'anomenat Manifest de Vallbona, un document referent a l'obra del Canal Segarra-Garrigues que han defensat nombrosos representants dels diferents àmbits del teixit social de Lleida.

El Manifest considera que aquesta obra civil, "és la més important de les comarques de Lleida en encetar aquest segle XXI, ja que no tan sols tindrà repercussió sobre els directament afectats—els propietaris i beneficiaris de les terres que regarà i els pobles de la seva àrea d'influència—, sinó que els seus efectes socials i econòmics es faran palesos a tots els nivells en el conjunt de la societat lleidatana."

Un bon grapat d'institucions entitats i col·lectius de Lleida han analitzat el projecte Segarra-Garrigues i han conclòs que una obra de tals característiques "ha de ser afrontada com un projecte nacional, de construcció de país i solament com una infraestructura sectorial. Els esforços i els diners a esmerçar-hi així ho demanen." El Col·legi també ha volgut donar suport al projecte.

Intercanvi de borses de treball

El Grup de Periodistes Digitals i el Col·legi de Periodistes de Catalunya intercanviaran les seves respectives ofertes laborals perquè els col·legiats i col·legiades hi puguin tenir accés. Amb aquest intercanvi s'amplia i millora l'oferta laboral de la qual actualment gaudeixen els membres d'ambdues entitats.

Acord amb Aparcaments Saba

L'acord que el Col·legi té establert amb aparcaments Saba amplia i millora la tipologia de productes que s'ofereixen als col·legiats i col·legiades. Els vals de pàrquing van des d'una hora de temps (1,90 €) fins a les 12 hores (8,70 €) passant per vals de dues, sis, vuit i deu hores.